

EL AZULEJO DE LA CALLE SAN JOSE (zona alta)

Seguimos en el núcleo central del recorrido de cada 1 de mayo y hoy nos detenemos en uno de los elementos josefinos más recientes del entorno.



La zona alta de la calle San Jose, lindando con la calle Real, presenta el nomenclátor con el que se rotula la calle. Sobre este, en 2007, la Esclavitud colocó un gran azulejo del Santo Patron para significar su calle aún más.

La obra, cuya autoría corresponde a Antonio Luque Márquez, autor de las pinturas de nuestro Libro de Reglas y de nuestro altar portátil del Voto y actual Cartelista Oficial de las Glorias designado por el Consejo de Hermandades para este 2016, presenta colores y fisonomía con reminiscencias antiguas.

El gran azulejo se encuentra además en la fachada de la casa de nuestra hermana Aurora Higuera Milena-Prieto, Camarista de Honor del Santo Patron.

El gran azulejo presenta solo la leyenda "Patron de San Fernando", ya que el nombre del santo lo proporciona el nomenclátor de la calle, y es visible desde la principal arteria de la ciudad.